

Das Programm in Memmingen wird unterstützt von:

Alois Goldhofer Stiftung

ROHDE & SCHWARZ



VR-Bank
Memmingen eG

PFEIFER

Von Mai bis Oktober 2025 wird die Geschichte des Bauernkriegs in modernem Kleid lebendig – spannend, unterhaltsam und mit allen Sinnen. Begleitend zur Großen Landesausstellung „UFFRUR! Utopie und Widerstand im Bauernkrieg 1524/25“ im Kloster Schussenried bringt die mobile Theater-Roadshow „UFFRUR! ... on the road“ die Ereignisse von 1524/25 an 16 Schauplätze im Südwesten Deutschlands. Alle Termine und Infos unter www.uffrur.de

Im Rahmen der Großen Landesausstellung
»500 Jahre Bauernkrieg«. Gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Baden-Württemberg
Ministerium für Wissenschaft,
Forschung und Kunst

Baden-
Württemberg
Stiftung



WIR STIFTEN ZUKUNFT



LB BW



Landesmuseum Württemberg, Altes Schloss, Schillerplatz 6, 70173 Stuttgart.
Produktion und Tourneeleitung: Kapuziner Ravensburg, Regie & künstlerische Leitung: Martin Butler, Text: Carolyn Amann, Musik: Benny Spähn, Produktionsleitung: Daniel Knapp, Bühnenbild: Marcus Bendel, Kostüme: Katja Rinne.

uffrur.de

Schauspiel-Ensemble: Jens Lamprecht, Elisabeth Schuller, Oliver Walter, Veronique Weber-Karpinski, Sascha Wolf, Spielleitung: Alessandra Giuriola

Für weitere Informationen: stadt-der-freiheitsrechte.de/uffrur

Theater- und Musikspektakel
zu »500 Jahre Bauernkrieg«

UFFRUR!
... ON THE ROAD

GROSSE 25
LANDES-
AUSSTELLUNG
Baden-Württemberg

Eintritt
frei!

Erlebniswelt mit
Markt, Theater
und Konzert mit

ROOTSMAN
FYAH
+ SUPPORT

11. Juli 2025

16 – 22 Uhr



Marktplatz, Memmingen

Theater- und Musikspektakel
zu »500 Jahre Bauernkrieg«

UFFRUR! ... ON THE ROAD

Das Theater- und Musikspektakel

Vorhang auf für ein einzigartiges Open-Air-Event, das Geschichte neu erzählt. »UFFRUR!...on the road« bringt die Ereignisse des Bauernkriegs von 1524/25 auf die Bühne – In einer bildstarken Theaterwelt verschmelzen performative, musikalische und multimediale Elemente zu einer mitreißenden Erzählung. Mit eindrucksvollen Bildern, eindringlichen Klängen, packenden Texten, authentischen Gerüchen und Geschmackserlebnissen wird die Geschichte für das Publikum auf allen Ebenen erfahrbar. Modern, bildgewaltig und mitreißend. Freuen Sie sich auf eine Erlebniswelt mit echtem Jahrmarktflair, ein Theaterstück voller Spannung, auf Live-Musik, Walking-Acts, Spiele und mehr! In der Erlebniswelt warten kulinarische Genüsse auf Sie.

Timetable

Eintritt
frei!

ab 16:00 Uhr	Erlebniswelt mit Live-Musik, Spiel- und Mitmachstationen
17:00 – 17:45	Konzert: KÄHL
18:00 – 18:45	Konzert: Beinhausmusik
19:00 – 20:00	UFFRUR! – Das Musiktheater zum Bauernkrieg
20:30 – 22:30	Konzert: Rootsman Fyah

KÄHL



Natürlich, da gibt es zum einen die Bedeutung „geizig, knickrig“ und zum anderen „schrill“, „ungezogen“. Bei letzterer kommen wir der Band KÄHL schon etwas näher. Ein Stück weit „unangepaßt“ wollen wir schon sein, im Sinne von „nicht Mainstream“. Aber das Wort hat noch andere, schillernde Facetten, die die Band widerspiegeln: Wir sind bunt und bieten eine sehr abwechslungsreiche Palette verschiedenster Stilrichtungen von Balladen, Folk, Rock, Blues bis Country und Latin ...

Beinhausmusik



Die Band Beinhausmusik aus Sonthofen ist eine außergewöhnliche Formation, die sich der mittelalterlichen Sackpfeifenmusik verschrieben hat. Ihr Repertoire umfasst kräftige Markt-Musik aus verschiedenen Jahrhunderten, gespielt auf einer Vielzahl von Dudelsäcken, begleitet von Trommeln, Saiteninstrumenten und Gesang. Mit dem Motto „Sag ja, sag nein, getanzt muss sein“ laden sie das Publikum zu einem musikalischen Erlebnis ein, das sowohl historisch als auch lebendig ist.

Rootsman Fyah



Zu wenig Klischee für den Pop-Produzenten, zu schön für den Jazzpolizisten und zu laut für den Klassik-Mäzen – Willkommen bei Rootsman Fyah! Inspiriert durch die verschiedensten musikalischen Einflüsse und Vorlieben innerhalb der Band, erschaffen die Musiker von Rootsman Fyah einen Sound, welcher so vielfältig ist wie das Leben selbst: charmant leise und brachial laut, wohltuend melodios und kreischend schrill, schwebend und dynamisch – alles verfeinert mit einer ordentlichen Portion Reggae-Feeling.